

ASAŞSANAT Sanayi ve Sanatı Buluşturdu



Kurulduğu 1992 yılından beri istikrarlı büyüme trendi ile Türkiye’de ISO 500’de yer alan, 80 ülkeye ihracat yapan, aynı zamanda Avrupa’daki lider üreticilerden biri olan ASAŞ, ASAŞSANAT bünyesinde gerçekleştirdiği organizasyonla sektöründe bir ilke imza attı. 18 Şubat 2016 tarihinde Sakarya-Akyazı fabrikasında ASAŞSANAT ve Amerikan Başkonsolosluğu’nun ortak gerçekleştirdiği organizasyonla, ünlü Amerikalı sanatçı Dennis Lee Mitchell’i ağırladı.

ASAŞSANAT

ASAŞSANAT; Türkiye’de bir ilke imza atarak, sanayi sektörüne emsal teşkil edecek nitelikte fabrika ortamında bir sanat organizasyonu düzenledi. Organizasyon; ASAŞ Yönetim Kurulu Üyeleri Safa Bayar Yavuz, Gökhan Yavuz, Türkiye’ye ABD Başkonsolosluğu tarafından davet edilen, kil heykelleri ve duman çizimleri ile ünlü sanatçı Dennis Lee Mitchell’in yanı sıra; Eskişehir Anadolu Üniversitesi, Kocaeli Üniversitesi, Marmara Üniversitesi, Sakarya Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi öğrencileri, öğretim görevlileri, ülkede görsel sanatın değişik dallarında başarılı olmuş ASAŞSANAT’ın beraber ça-

ıştığı ve Türkiye’nin önemli sanatçıları olan Süleyman Saim Tekcan, Hanefi Yeter, Serpil Yeter ayrıca Amerikan Başkonsolosluğu Kültür Ateşesi Adrienne Bory, ASAŞSANAT Müdürü Demet İncirci, ASAŞSANAT Yöneticisi Mert Ege Köse ve ABD Başkonsolosluğu Sanat ve Kültür İşleri Uzmanı Sevil Sezen’in katılımıyla, 18 Şubat 2016 Perşembe günü, Sakarya- Akyazı’da bulunan tesislerde gerçekleşti. Yönetim Kurulu Üyesi Safa Bayar Yavuz ve Gökhan Yavuz öncülüğünde; ASAŞ tesislerinde gerçekleştirilen organizasyonda ünlü sanatçı Dennis Lee Mitchell, duman ve ısı kullanarak yaptığı perfor-



ASAŞSANAT Sanatçı ve Tasarımcılara Profesyonel Atölye Hizmeti Veriyor...



ASAŞSANAT

mansıyla katılımcıları etkiledi. Sanatçı ayrıca yaptığı çalışmada ilk defa geleceğin metali olan boyalı ve boyasız alüminyum levha üzerinde de kendi tekniğini deneme fırsatı buldu. Organizasyona katılan öğrenciler de bu yeni tekniği deneyimleme şansına sahip oldu. Teması "Sanayi ve Sanatın Buluşması" olarak belirlenen organizasyonda sanatçı ve sanatçı adayları ilk defa bir sanayi çatısı altında bir araya geldi. Organizasyon, hem bir kültürel paylaşım platformunun oluşturulmasına; hem de kısa bir fabrika turuyla teknolojinin, üretim olanaklarının ve alüminyumdan mamul ürünlerin tanıtılmasıyla sanatta farklı malzemelerin ve tekniklerin kullanımının yaygınlaştırılmasına katkı sağladı.

ASAŞ, ASAŞSANAT çatısı altında Türkiye'de bir ilk olan sanayi ve sanatı birleştiren çalışmalarıyla sektörüne öncülük ediyor. ASAŞSANAT Atölyesi, sanat ve tasarım öğrencileri ile akademisyen ve profesyonelleri buluşturan bir öğrenme, paylaşma, tasarlama ve üretme platformu; sanatçı ve tasarımcıların yaratıcı düşüncelerini özgürce uygulama

fırsatı veren bir merkez; disiplinler arası yaklaşımlarla yeni düşünce ve uygulama yöntemlerinin ortaya konarak denendiği bir atölye olmayı hedefliyor.

Malzeme olarak alüminyumun olanaklarının tanıtılarak farklı sanat dallarında kullanımının yaygınlaştırılması için bir eğitim platformu olarak da konumlanan ASAŞSANAT, sanatçı ve tasarımcılara eserlerini üretebilmeleri için profesyonel atölye hizmeti de veriyor. Bu kapsamda sanatçılara artizan desteği de sağlanıyor.

Yine fabrika içerisinde bir heykel bahçesi kurmayı planlayan ASAŞSANAT sanata ve sanatçıya destek dışında ASAŞ çalışanlarını da sanatla tanıştırıyor. Sanatı tanıma, sevme, özümseme tüm ASAŞ çalışanlarının dünyalarında yeni bir pencere açacağı gibi önümüzdeki dönemlerde çalışanların eşleri ve çocukları da atölyede kurslara, seminerlere katılabilecek. Ayrıca ASAŞ'ın sosyal sorumluluk çalışmaları doğrultusunda engelli dostlarımız için de sanat eserleri yaratabilecekleri projeler geliştirilmesi hedefleniyor.

